

A R T S H O N A N

海とアートで世界とつながる

湘南国際芸術祭

2023.11/10^{FRI}-12^{SUN}

@リビエラ逗子マリーナ
入場無料

FORUM X EXHIBITION

基調講演／工芸家 日本藝術院会員 宮田亮平氏
トークセッション

- ・工芸家 日本藝術院会員 宮田亮平氏
- ・彫刻家 日本藝術院会員 神戸峰男氏
- ・神奈川県知事 黒岩祐治氏

湘南国際芸術祭 特別展

- ・彫刻家 日本藝術院会員 神戸峰男氏
- ・工芸家 日本藝術院会員 宮田亮平氏
- ・「シナーラ」の非公開ミュージアム特別観覧
- ・ライトアーティスト 伊藤隆治氏
- ・大漁旗アート展(作家編)

リビエラ逗子マリーナ

JR鎌倉駅東口より京急バス鎌40「逗子駅行」小坪下車徒歩7分
朝比奈ICより車で約15分

主催：湘南国際芸術祭実行委員会

WEBSITE



ART 海とアートで SHONAN 世界とつながる

リビエラ逗子マリーナ

FORUM 11/10.FRI. 15:00-
特設会場 申込優先・入場無料

基調講演「芸術は身近なもの」

工芸家

宮田亮平氏

トークセッション

工芸家

宮田亮平氏

彫刻家

神戸峰男氏

神奈川県知事

× 黒岩祐治氏



宮田亮平 \文化功労者に選出/
RYOHEI MIYATA

工芸家
日本藝術院会員
第9代東京藝術大学学長 同名誉教授
第22代文化庁長官
公益社団法人日展理事長



神戸峰男
MINEO KAMBE

彫刻家
日本藝術院会員
名古屋芸術大学名誉教授
公益社団法人日展副理事長・事務局長
公益社団法人日本彫刻会前理事長
「清流の国ぎふ」芸術祭運営委員長

EXHIBITION 11/10.FRI.-11/12.SUN. 11:00~16:00
リビエラプラザ 入場無料 作品購入希望も対応します

湘南国際芸術祭 特別展

彫刻家 神戸峰男氏 特別企画展

現在放映中のNHK大河ドラマ『どうする家康』で日本一の騎馬像として「徳川家康騎馬像」が紹介され、注目を浴びる神戸峰男氏。2010年パリ・ユネスコ本部で開催された『ユネスコ65周年記念事業・神戸峰男彫刻展』以来13年ぶりに神戸峰男作品を特別企画展示します。

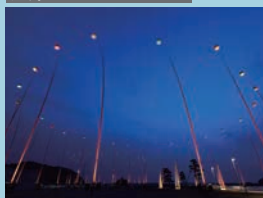


同時開催

工芸家 宮田亮平氏 協賛展示(最新作)

ふるさと佐渡の荒波を飛躍するイルカに励まされたことがきっかけで誕生したシュプリングンシリーズ。最新作「シュプリングン月光」を展示します。

屋外インスタレーション 20:30まで



「Moons」伊藤隆治氏



愛知県岡崎市展示「徳川家康騎馬像」

リビエラシーボニアマリーナ 11/11申込限定

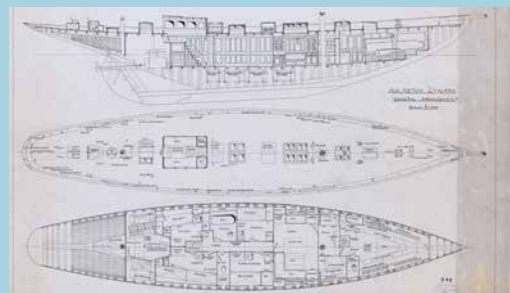
「シナーラ」の非公開ミュージアム 特別観覧

11/11.SAT.

¥10,000(軽食付・解説付・税込)



1927年進水から100年、6年半におよぶレストレーションを世界12か国50人の職人と共に行ったアンティークアートの歴史的木造帆船「シナーラ」。その歴史を記した別館の非公開ミュージアムの特別観覧ツアーを限定開催。海から上陸することも可能です。



江の島ヨットハーバー

「大漁旗アート展(招待作家)」

11/10.FRI.-11/12.SUN.

8:30~17:00 入場無料



アクアマリンふくしま(福島県いわき市)の「大漁旗アート展」で展示された招待作家たちの作品が、江の島の空を彩ります。

海から上陸してアートや江の島を楽しめるよう、リビエラ逗子マリーナから船の運航も予定しています。詳しくは展覧会ホームページをご覧ください。

湘南国際芸術祭とは

私たち日本人は太古の昔から海と共に生きてきました。特に、相模湾を囲む三浦から湯河原(湘南コースト)に暮らす私たちは、海を身近に感じ、海と親しみ、海とともに歴史を紡いできました。湘南コーストには高いポテンシャルがあり、湘南が持つ魅力を改めて掘り起こし再認識することで、新たな人流が生まれます。「富士山を望む海のあるまち」の広域な地域活性化に向けて文化芸術の観点からもブルーエコノミーを目指し、海からの視点を大切に湘南国際芸術祭がそのきっかけになればと考えています。海からのアート発信により、現代を、そして未来を生きる私たちにとっての「海の存在の再定義」をし、その事がひいては海の問題や地域課題を改善するロードマップのひとつとなることを願います。

リビエラ逗子マリーナ

JR鎌倉駅東口より京急バス鎌40「逗子駅行」小坪下車徒歩7分
朝比奈ICより車で約15分

主催:湘南国際芸術祭実行委員会

WEBSITE
詳細はこちらから

・最新情報
・お申し込み
・クルージング

